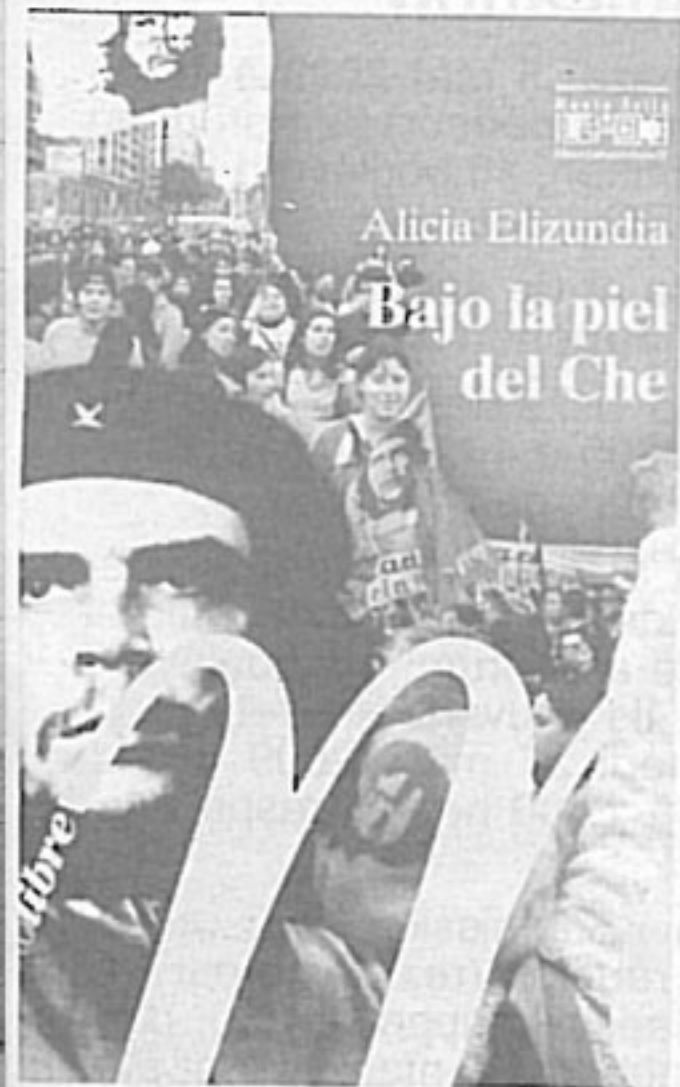


Le Che au quotidien grâce à »Sous la peau du Che«



C'est la seconde fois qu'Alicia Elizundia, écrivaine, journaliste, chercheuse et professeur à l'Université Centrale de Las

Villas, visite le Luxembourg. Elle est venue cette fois pour participer, aujourd'hui et demain, au 9^{ème} Salon du livre et des cultures à LuxExpo. Au-

jourd'hui à 14h, au 1^{er} étage de LuxExpo, elle présentera son livre »Sous la peau du Che«, et elle participera ensuite à 19h, avec d'autres écrivaines du monde, à la rencontre débat »Femmes, migrations et écriture à l'aube du 21^{ème} siècle« où elles débattront sur des sujets liés à la migration, au déracinement, aux retrouvailles, à la langue maternelle, à la transmission de la culture, à l'écriture, à l'évolution des sociétés vécues et vécues depuis les expériences des femmes.

Elle n'a vraiment pas perdu son temps depuis qu'elle est arrivée il y a quelques jours. C'est ainsi qu'elle a présenté son livre à deux activités organisées, mardi et mercredi, à l'initiative de l'Amistad Luxemburgo-Cuba, respectivement au Centre de Langues Luxem-

bourg et au Centre socioculturel Prabbeli à Wiltz, dans le cadre d'une Semaine cubaine. Et enfin, jeudi, elle a participé à un débat intitulé »Littératures et métissages« qui a eu lieu à la Kulturfabrik à Esch-sur-Alzette.

Ce ne sont malheureusement que les hispanophones qui auront le privilège de découvrir »Sous la peau du Che«, du fait qu'il n'existe qu'en version espagnole. Une œuvre originale qui fait découvrir des aspects moins connus du Che au travers de témoignages de sa fille Aleïda Guevara, de compagnons de lutte, de personnalités et autres personnes qui l'ont côtoyé tout au long de sa vie.

Une rencontre à ne pas manquer pour ceux qui s'intéressent à cet homme.. I.P.I