



Danses et costumes colorés ont rythmé ce festival qui fait la part belle aux différences culturelles.



Le festival n'en oublie pas les sujets sérieux avec une grande partie dédiée aux livres.



On est venu principalement en famille.



On faisait la queue à certains stands pour découvrir des plats d'ailleurs.

Une culture en migration

Le festival des Migrations a été aussi l'occasion d'échanges, lors de conférences, à l'occasion du salon du livre. Une rencontre publique a été notamment organisée avec trois écrivains de trois générations et de trois différentes écoles : Gani Azemi (Kosovo-Belgique), Eden Babni (Albanie-Belgique) et Albert Nikola (Albanie-Belgique).

Romanciers et journalistes, cette rencontre leur a permis de confronter des expériences et une vision du monde différentes. Le cercle bolivarien Luxembourg-Venezuela a également proposé une conférence sur l'intégration des peuples d'Amérique centrale et des Caraïbes, avec la participation de plusieurs ambassadeurs des pays concernés.



Des ateliers pour les enfants étaient aussi prévus.



Les costumes traditionnels africains ont donné des couleurs à Luxexpo.



La ministre de l'intégration a fait le tour des stands.



On se prend en photo dans une ambiance bon enfant.