

Pièce de théâtre *Atterrissage*  
Kangni Alem

Vendredi 14 mars à 10 h

Durée de la pièce : 1 h

Débat en présence des comédiens : 1 h

Élèves à partir de 12 ans.

Langue : français

Prix : deux euros par élève et enseignant.

Bruxelles, 1999. Yaguine et Fodé, deux jeunes guinéens sont découverts morts dans le train d'atterrissage d'un avion de la SABENA. Ils avaient 14 et 15 ans.

Sur l'un d'eux, une lettre a été retrouvée expliquant le pourquoi de leur folle équipée.

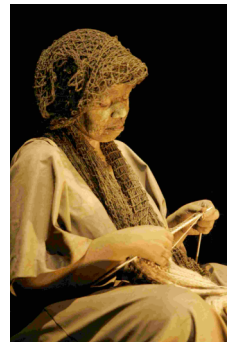
Adressée aux responsables européens, elle constitue un appel à l'aide au nom de tous les enfants d'Afrique. Une confession poignante qui ne devrait pas rester lettre morte...

*Atterrissage* est une pièce de Kangni Alem basée sur ce drame, mise en scène par Denis Mpunga pour le Théâtre Musical Possible (Belgique). Il y aborde sans didactisme ni pathos le problème des clandestins, un thème d'une actualité brûlante...

Un projet pédagogique en rapport avec la thématique sera proposé aux classes intéressées afin d'encourager une réflexion critique sur les visions africaines de l'Europe et, partant, sur la construction des stéréotypes, afin d'améliorer le dialogue et l'échange interculturels. A l'issue de la représentation, les lycéens auront la possibilité de s'entretenir avec les comédiens sur les thèmes abordés.

Plus d'informations sur la pièce sur [www.atterrissage.org](http://www.atterrissage.org)

Activité réalisée en collaboration avec **caritas**  
LUXEMBOURG



## Ateliers créatifs

### Ateliers de lecture

Vendredi 14 mars à 8h 30 et 10 h

Durée de l'atelier : 1 h 30

Élèves à partir de 12 ans

Langues : luxembourgeois, allemand, français, italien, portugais, espagnol et autres langues selon la demande et les disponibilités.

Lire est un plaisir pour certains, un labeur pour d'autres : comment apprécier un texte, comment rendre vie aux émotions présentes dans celui-ci, comment choisir la bonne intonation : autant de questions qui trouveront réponses dans ces ateliers de lectures, encadrés par des écrivains et des comédiens. Les textes proposés, extraits de romans, pièces de théâtre et nouvelles, tourneront autour de thèmes chers au Clae : la citoyenneté, le métissage culturel,...

### Ateliers d'écriture

Vendredi 14 mars à 8h 30 et 10 h

Durée de l'atelier : 1 h 30

Élèves à partir de 12 ans

Langues : luxembourgeois, allemand, français, italien, portugais, espagnol et autres langues selon la demande et les disponibilités.

Les ateliers d'écriture sont un moyen ludique pour développer des compétences en expression écrite. Dans ces ateliers, les élèves, avec l'aide d'écrivains, écriront des textes courts, nouvelles, extraits de journal intime, ... sur des thèmes chers au festival (droit du sol, interculturalité) ou sur leur propre vécu du « vivre ensemble » luxembourgeois.

### Ateliers de slam

Vendredi 14 mars à 8h 30 et 10 h

Durée de l'atelier : 1 h 30

Elèves à partir de 15 ans

Langue : français

Le slam – ou poésie urbaine - est un art d'expression populaire oral, déclamatoire, qui se pratique dans des lieux publics comme les bars ou lieux associatifs, sous forme de rencontres et de joutes oratoires, qui connaît de plus en plus de succès. Les élèves auront la possibilité de s'exercer à ce nouvel art avec des professionnels belges.

## Autres activités

### Visite guidée du Salon du livre

Vendredi 14 mars à 9 h, 10 h et 11 h.

Durée de la visite : 45 minutes

Elèves à partir de 11 ans

Langue : français, luxembourgeois.

Ces visites guidées interactives du salon du livre et des cultures seront proposées de manière ludique, avec des animations tels qu'une liste de livres que les élèves doivent trouver dans les différents stands, des recherches sur internet d'informations sur un auteur, rencontre avec des écrivains...

### Le tableau des pensées du monde

Tout au long du festival, un mur du Salon du livre et des cultures sera destiné à recevoir les réflexions, pensées et autres écrits des visiteurs du Salon concernant le plaisir de lire ou d'écrire.

Les textes produits par les élèves dans les différents ateliers y seront exposés et nous accueillerons également les différents écrits qui pourraient être produits en amont dans les écoles.

### La bourse aux livres

Les 15 et 16 mars, nous proposons aux jeunes de venir vendre leurs vieux livres lors d'une bourse qui se tiendra au Salon du livre et des cultures. Pour ce volet, merci de nous contacter au 29 86 86 – 28.

**La pièce de théâtre exceptée, la participation à toutes les activités proposées est gratuite.**



Fiche d'inscription aux activités de promotion de la littérature  
8<sup>e</sup> Salon du livre et des cultures

Nom et adresse de l'établissement scolaire.....  
.....

Classe.....

Personne de contact..... Tel :..... Mail.....

Nombre d'élèves.....

Désire s'inscrire à (aux) l'activité(s) suivante :

Pièce de théâtre Atterrissage de Kangni Alem

Je désire recevoir le dossier pédagogique de la pièce

Ma classe assistera à la pièce de théâtre et participera à un atelier à 8h30 (merci de remplir les données relatives à cet atelier)

Atelier de lecture                       à 8h30                       à 10h

.... élèves en luxembourgeois

.... élèves en français

.... élèves en allemand

autres langues : .... élèves en .....                      .... élèves en .....

Atelier d'écriture                       à 8h30                       à 10h

.... élèves en luxembourgeois

.... élèves en français

.... élèves en allemand

autres langues : .... élèves en .....                      .... élèves en .....

Atelier de slam                       à 8h30                       à 10h

Visite guidée du Salon du livre     à 9h                       à 10h                       à 11h  
(sous réserve du nombre de participants)

Je m'engage à écrire avec mes élèves des petits textes sur le plaisir de lire et d'écrire et vous les ferai parvenir avant le 10 mars par e-mail ([kristel.pairoux@clae.lu](mailto:kristel.pairoux@clae.lu)) ou par courrier (Clae, 26, rue de Gasperich L-1617 Luxembourg).

**Merci de nous renvoyer ce formulaire complété pour le 10 février au plus tard par e-mail ([kristel.pairoux@clae.lu](mailto:kristel.pairoux@clae.lu)) ou par courrier (Clae, 26, rue de Gasperich L-1617 Luxembourg).**