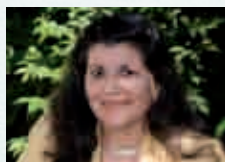


de jeunes auteurs pour ses ouvrages *Barrunto* (2001), adapté au cinéma par le réalisateur Mauricio Franco Tosso (2004) et *Las ratas de mi casa* (2005).

22



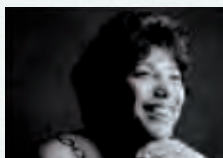
Née à Arequipa, **Teresa Ruiz Rosas** réside, depuis 1998, à Cologne. Son premier roman, *El copista*, a reçu le Prix Heralde du Roman des Editions Anagrama (Barcelone) en 1994. Sa nouvelle *Detrás de la Calle Toledo* a obtenu en 1999 le Prix Juan Rulfo, décerné par Radio France Internationale et Institut Cervantes de Paris. En 2008, paraissent les romans *La falaz posteridad* et *La mujer cambiada*, suivis du roman *Wer fragt schon nach ëKuhle Wameí / Von der Liebe und anderen Gemeinheiten* écrit en allemand. (*Interprétation simultanée FR-ES-FR*)

> Rencontre organisée en collaboration avec l'Institut culturel luxembourgeois-péruvien. ■

**Jardim do Arco-Íris**  
par Manuela Ribeiro  
et Sofia Ribeiro  
(*espace animation enfants*)

> Rencontre organisée en collaboration avec les Amis du 25 avril. ■

>> **17h00**



**Rencontre avec Malika Bellaribi Le Moal (France)** (*salle 1*) Née en 1956 à Nanterre où ses parents, arrivés d'Algérie, se sont installés. C'est un grave accident qui fera basculer sa vie et lui ouvrira les clés de la musique et du chant lyrique: un bouleversement à la fois musical et spirituel qui la conduira sur les scènes les plus prestigieuses. Son histoire incroyable, elle nous la livre dans *Les sandales blanches*.

> Rencontre organisée en collaboration avec le Centre culturel français ■



**Rencontre avec Christiane Ehlinger (Luxembourg)** (*salle 2*) Christiane Ehlinger, née à Luxembourg, est institu-

trice et auteure de livres pour enfants. En 1998, elle reçoit le premier prix d'un concours de la radio sarroise pour son histoire *Elo geet et awer duer!* Elle est également l'auteure de *Zarabina* et de *Ee feine Jong*, parus en 2005.

> Rencontre organisée en collaboration avec Amitié Portugal-Luxembourg. ■



**Rencontre avec Robert Goro (Albanie/Grèce)** (*1<sup>er</sup> étage*)

Robert Goro est né en 1962 à Tirana. Journaliste dans plusieurs journaux et médias albanais, il est l'un des initiateurs de la presse albanaise en Grèce. Il a publié *On se voit l'après-midi* et *Une chanson pour Edith Piaf. Ulerima (La vocifération)*, roman en cours, traite de l'émigration albanaise en Grèce. Il est secrétaire général de l'association Drita (La Lumière), le club des écrivains albanais en migration.

> Rencontre organisée en collaboration avec Iliri ■