

LES GROUPES PROGRAMMÉS L'APRÈS-MIDI NE SONT PAS RÉMUNÉRÉS, LE BUDGET DU FESTIVAL NE LE PERMET PAS.

NOM DU GROUPE : .....

ADRESSE : .....

CODE POSTAL : ..... VILLE : ..... PAYS : .....

TÉLÉPHONE : ..... EMAIL ..... SITE WEB : .....

QUELLE CULTURE REPRÉSENTE LE GROUPE (BRÉSILIENNE, PORTUGAISE, ALBANAISE, ESPAGNOLE, ETC.) : .....

GENRE DE SPECTACLE (DANSE, FOLKLORE, CHORALE, CHANSON, ETC.) : .....

PERSONNE DE CONTACT POUR LE GROUPE : \_\_\_\_\_

ADRESSE : .....

CODE POSTAL : ..... VILLE : ..... PAYS : .....

TÉLÉPHONE : ..... EMAIL : .....

SI NOUS RECEVONS UN NOMBRE IMPORTANT DE PROPOSITIONS, LE CHOIX DE LA PROGRAMMATION SERA RÉALISÉ PAR L'ÉQUIPE DE COORDINATION.

**LA PROGRAMMATION AU FESTIVAL DE NOTRE GROUPE EST SOUHAITÉE LE :**

(SAMEDI ET DIMANCHE LES SPECTACLES SE DÉROULENT ENTRE 12H.00 ET 19H.00 )

- SAMEDI APRÈS-MIDI (20 MARS)                       DIMANCHE APRÈS-MIDI (21 MARS)
- SAMEDI APRÈS-MIDI (20 MARS) OU DIMANCHE APRÈS-MIDI (21 MARS)
- SAMEDI APRÈS-MIDI (20 MARS) ET DIMANCHE APRÈS-MIDI (21 MARS)

DE PRÉFÉRENCE À ..... HEURES  
 DURÉE APPROXIMATIVE DU SPECTACLE : ..... MINUTES  
 NOMBRE DE PARTICIPANTS SUR LA SCÈNE : ..... PERSONNES

BESOINS PARTICULIERS : .....  
 (MICROS, LECTEUR DE CD, CHAISES, ETC.)

MERCI DE JOINDRE UNE PHOTOGRAPHIE OU DE L'ENVOYER PAR EMAIL ET D'AJOUTER QUELQUES LIGNES DE PRÉSENTATION DU GROUPE POUR UNE ÉVENTUELLE PARUTION DANS LE PROGRAMME.

MERCI DE JOINDRE UN PLAN DU GROUPE SUR LA SCÈNE, MÊME SI LE PLAN EST DESSINÉ À LA MAIN.

BRÈVE DESCRIPTION DU GROUPE (DATE DE CRÉATION, HISTORIQUE, COMPOSITION, ORIGINE CULTURELLE, PROGRAMME ETC.)

.....

.....

.....

.....

FORMULAIRE À RENDRE AVANT LE 2 NOVEMBRE 2009 AU CLAE - MERCI

JE SOUSSIGNÉ, DÉCLARE AVOIR PRIS CONNAISSANCE DES CONDITIONS DE PARTICIPATION

LUXEMBOURG LE \_\_\_\_\_ SIGNATURE \_\_\_\_\_

POUR TOUT RENSEIGNEMENT COMPLÉMENTAIRE VEUILLEZ NOUS CONTACTER AU CLAE