

RENCONTRE AVEC ANTONIO MOTA, ÉCRIVAIN PORTUGAIS (SALLE 2)

António Mota est né en 1957 dans la région de Porto où il est instituteur depuis 1975. Après la publication de son premier livre en 1979, *Le village des fleurs*, son activité littéraire ne s'est plus arrêtée. Aujourd'hui il a une quarantaine de titres publiés destinés aux enfants et jeunes. La qualité de son œuvre lui ont valu le Prix de l'Association portugaise d'écrivains, en 1983, le Prix A. Botto en 1996 et le Prix Gulbenkian en 1990 et 2004. Son activité professionnelle lui permet de connaître en profondeur les problèmes liés à la scolarité, ainsi, il collabore régulièrement à la réalisation de manuels scolaires. L'écriture le porte également à promouvoir le goût pour la lecture chez les jeunes générations. Toute son œuvre vise à construire de manière ludique, un apprentissage de la citoyenneté.

Organisée en collaboration avec les Amis du 25 avril

17h00

RENCONTRE AVEC FAIZ SOFTIC, ÉCRIVAIN BOSNIAQUE (SALLE 1)

Faiz Softic, poète et romancier, est né en 1958 à Vrbe au Sandjak (Monténégro). Son premier poème est publié en 1968. En 1977, il s'installe à Sarajevo et poursuit des études d'agronomie. En 1987, ses écrits paraissent dans une anthologie de poésie. Lorsque la guerre éclate, en 1992, il devient soldat pour défendre Sarajevo. En 1995, il rejoint sa femme et ses enfants au Luxembourg. Son premier roman, *Il est effrayant le mur sans ombre*, paraît à Sarajevo en 1996. Son second roman, *Sous la montagne de Kun*, publié en 2002 reçoit le prix du meilleur roman bosniaque. Il travaille actuellement à un troisième roman, *La peur de la maison natale*.

RENCONTRE AVEC JOSÉ FERNÁNDEZ, ÉCRIVAIN ESPAGNOL (SALLE 2)

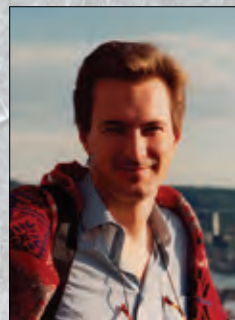
José Fernández est né à Madrid. Il a entrepris des études de sociologie et de droit, cependant son caractère éveillé l'a amené à se convertir en autodidacte et en voyageur.



Depuis 1996, il vit au Grand-duché du Luxembourg. De sa passion pour la lecture est né son premier roman *Más allá de los sueños - Au-delà des rêves* (Tecum Editions, 1999). Il a publié de nombreux récits dont *Inesperadamente* (Abril, 2002) ainsi que le conte *El duende de las Ondas - le lutin des Ondes*. En juin 2004, il publie un récit hommage à la Ville

de Luxembourg, *Lucilinburhuc : le petit château - Une promenade à Luxembourg et le long de l'Alzette* (Editions Clae Services)

RENCONTRE AVEC RAOUL PRECHT ET FABRIZIO FALCONI, ÉCRIVAINS ITALIENS (SALLE 3)



Né à Rome en 1960 et bilingue (italien/allemand), Raoul Precht étudie les langues allemande et espagnole, à Rome et Madrid. Il a présenté une thèse de littérature comparée sur Calderón de la Barca, Hofmannsthal et Pasolini. En tant que traducteur, il a édité pour plusieurs éditeurs italiens des ouvrages de littérature espagnole (Quevedo, García Lorca) et allemande (Schiller, Handke). Il a publié en outre des essais sur Cervantes, Calderón de la Barca, Quevedo, Cortázar et sur la théorie de la traduction, ainsi que quelques poèmes et récits dans des revues littéraires. Les premières deux parties de sa trilogie, *Cacciatori di innocenza* et *Il salto*, viennent de paraître. La troisième partie, *Senza tracce, muto, come affonda una nave*, suivra en 2005. En outre, il vient de publier le livre de poèmes *Vaga favilla*.



Né à Rome en 1959, Fabrizio Falconi est journaliste et écrivain. Il a fait ses débuts en 1983 avec le livre de récits *Prima di andare*. Avec le recueil de poèmes *L'ombra del ritorno*, publié par l'éditeur Campanotto en 1996, il a été signalé au Prix Montale et finaliste au Prix Sandro Penna. Aux éditions Fazi, il a publié les romans *Il giorno più bello per incontrarti* (2000) et *Cieli come questo* (2002). Il collabore régulièrement à plusieurs revues littéraires, journaux et chaînes de télévision. En tant que journaliste, il est l'auteur de plusieurs ouvrages, comme *Il valore della parola* (SEI, 1987) et *Osama bin Laden, il terrore dell'Occidente* (Fazi, 2001), livre qui a été parmi les plus vendus en Italie en 2001-2002. Actuellement, il travaille à un nouveau roman. Une sélection de ses poèmes sera bientôt publiée aux Etats-Unis.

Organisée en collaboration avec la librairie Convivium

TOUT AU LONG DE L'APRES-MIDI, RENCONTRE SIGNATURE AVEC LES ÉCRIVAINS:

ANTERO FERNANDES MONTEIRO, KAMANDA SYWOR KAMA, DULCE RODRIGUES, FRÉDÉRIC D'HONDT, VIRGINIE ISSUTON, TULLIO FORGIARINI