

Einmal um die Welt

KULTUREN Populäres Fest mit politischem Hintergrund

Anne Ludwig

Über 250 Stände werden die Besucher am ersten Märzwochenende erwarten. Das „Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté“ erfreut sich immer größerer Beliebtheit.

LUXEMBURG 20 bis 30 Bewerber stehen dieses Jahr auf der Warteliste – ein positives Zeichen für die Organisatoren. Das Festival ist eine der Gelegenheiten des Jahres für die einzelnen Verbände, sich einem größeren Publikum vorzustellen. Kulturelle Vielfalt wird hier durch Musik, Literatur und kulinarische Entdeckungsreisen rund um den Globus großgeschrieben.

Doch auch die immer größer werdende Politikverdrossenheit der Gesellschaft wird thematisiert. Durch einen „mur des promesses“, eine Mauer mit dem Umfang von vier mal drei Meter, sollen die Besucher für die Wichtigkeit der demokratischen Partizipation sensibilisiert werden.

Eine Mauer, die Grenzen einreißt statt sie zu verfestigen.



Das CLAE hofft, dass das Festival auch dieses Jahr ein Erfolg sein wird

Ateliers „Musicalogi“

LUXEMBOURG Le Kanner-Elteren-Center de la ville de Luxembourg invite les enfants de cinq à douze ans, accompagnés d'un adulte, à participer aux ateliers „Musicalogi“. Au programme: découverte des sons, bricolage d'instruments, écoute de chansons, jeux musicaux, composition ... Les enfants et les personnes qui les accompagnent peuvent ainsi profiter des bienfaits de la musique. Comme Nietzsche l'a dit: „La vie sans musique est tout simplement une erreur.“

Le Kanner-Elteren-Center est un point d'information et de rencontre dédié aux parents et enfants. Il rassemble dans un guichet unique toutes les données sur les structures et les offres de loisirs et d'éducation proposées aux enfants par les différents services de la ville ainsi que par de nombreux autres organismes et associations.

Info

Ateliers „Musicalogi“

Dates: les 7, 14 et 28 février et 9, 23 et 30 mars

Horaires: 14.30 à 17.00 h

Thèmes: 7 février/9 mars:

Un-deux-trois-TACT – sons et rythmes

14 février/23 mars: Ma chanson préférée

28 février/30 mars: Tout est musique – chanson, danse, rythme ...

Langue: luxembourgeoise/française/allemande
Participation gratuite.

Inscription par e-mail: kec@vdl.lu (veuillez indiquer le nom et l'âge de l'enfant)

Lieu: 140, rue Emile Metz, Luxembourg-ville

Pour plus d'infos:

www.capel.lu ou
tél. 47 96-22 22

Das Programm

Freitag, 3.3.

Auftritt von Grikanta und Starwound
Debatte „Union européenne: un principe de solidarité?“ um 18.30 Uhr
Öffnungszeiten: von 18.00 bis 1.00 Uhr

Samstag, 4.3.

Die offizielle Eröffnung findet um 15.00 Uhr statt
Auftritte von „As Malick & The Tribe“ um 21.00 Uhr und „Lekketh-Malako“ um 22.30 Uhr
Filmvorführung „I AM“ um 14.00 Uhr
„Acquaformosa en Calabre: un exemple d'accueil et d'hospitalité“ um 17.00 Uhr
Öffnungszeiten: von 12.00 bis 2.00 Uhr

Sonntag, 5.3.

Auftritte von verschiedenen Tanz- und Musikgruppen ab 12.30 Uhr
Treffen mit Corinne Cahen, Ministerin für Familie und Integration, und den Verbänden rund um die Kampagne „jepeuxvoter.lu“ um 11.00 Uhr
„Table ronde: l'engagement citoyen dans l'inclusion sociale des réfugiés“ um 17.15 Uhr
Öffnungszeiten: von 12.00 bis 20.00 Uhr

CLAE

Die Plattform CLAE wurde 1985 gegründet und steht für „Comité de liaison des associations d'étrangers“. Sie kämpft für die Anerkennung der kulturellen Einflüsse, die durch Immigration entstehen. Außerdem setzt sie sich für eine offene und solidarische Immigrationspolitik ein. Ziel ist es, eine andere Herangehensweise an die Staatsbürgerschaft zu fördern.

Weitere Infos: www.clae.lu