© Maison des Jeunes et de la Culture de Bettembourg, janvier 2019

« Cette visée culturelle est notre cheval de bataille »

La Maison des Jeunes et de la Culture de Bettembourg fêtera cette année ses 30 ans. Rencontre avec Claudine Fages et Abladi Yazir, éducateurs.

Que pouvez-vous nous dire de la création de la Maison des Jeunes ?

Claudine Fages : Les statuts de l'association ont été officiellement enregistrés le 29 mai 1989. Ce fut une initiative du tout jeune Bourgmestre de l'époque M. Lucien Lux. Nous étions parmi les premières Maisons des Jeunes du pays avec cette particularité de lier « jeunesse » et « culture ». Durant un certain nombre d'années, nous avons bénéficié de l'agrément du Ministère de la Culture et de celui de la Jeunesse. Par la suite, toutes les Maisons des Jeunes ont été placées sous la tutelle d'un seul ministère, actuellement le Ministère de l'Education.

Au-delà du soutien financier que vous apporte la commune, vous avez tissé un lien très important avec elle…

Abladi Yazir : Oui, notamment avec certains services, comme le Service à l'Egalité des Chances, le Service des Relations Publiques ou le Service Ecologique de l'Environnement avec lesquels nous travaillons beaucoup. Ce partenariat nous permet de nous implanter localement ; ce qui est très important.

Les Maisons de jeunes se définissent comme des lieux d'éducation non formelle. Quelle est votre démarche à Bettembourg ?

CF : Tout est éducatif. Les jeunes apprennent à partir de tout ce qu'ils vivent à la Maison des Jeunes, ne serait-ce qu'organiser spontanément une soirée spaghetti ou gérer un conflit.

AY : C'est un lieu de transmission de savoirs, savoir-faire, savoir-être. Bien sûr, c'est plus visible sur certains projets comme le *LiteraTour*, le théâtre. Mais pour nous, même l'espace accueil procède de cette démarche éducative car il y a une rencontre, des échanges et donc forcément un enseignement. Les jeunes sont constamment en demande : être conforté dans un choix, être aidé ou simplement être écouté.

CF : Nous aimons développer des projets dans la durée et avoir une relation continue avec eux. Nos « anciens » jeunes devenus adultes arrivent à avoir un regard un peu « évaluatif » sur ce que leur a apporté la Maison des Jeunes. C'est très intéressant.

Quelles sont les attentes des jeunes ?

AY : Elles sont multiples. Tout dépend de l'âge. Les pré-ados sont essentiellement intéressés par la consommation d'activités *fun*, la rencontre, les échanges. Plus ils vont avancer en âge, plus on va rencontrer des questionnements par rapport à une situation économique, une problématique de vie à l'école ou encore une situation familiale un peu conflictuelle.

CF : La relation est au cœur de ce que les jeunes viennent chercher. Que ce soit la relation avec les autres jeunes ou la relation avec des adultes référents. Il y a ceux qui viennent passer quelques petits moments, jouer au billard et il y a ceux qui s'inscrivent dans la durée en s'investissant dans la dynamique de la maison. Ceux-là sont souvent motivés par la relation avec des adultes référents pour différentes raisons ou parce qu'ils sont curieux de rencontrer des adultes différents de leurs parents.

Combien de jeunes accueillez-vous ?

CF : La fréquentation quotidienne est assez importante. Il y a une rotation d'au moins 30 jeunes par jour entre 14h et 20h. Au printemps, lorsqu'il commence à faire beau, la fréquentation est moins importante.

De quel milieu social viennent-ils majoritairement ?

AY : De milieux populaires voire pauvres et généralement de familles issues de l'immigration. Actuellement, nous accueillons beaucoup de Capverdiens et Portugais. Il y a eu une période où les jeunes de familles d'ex-Yougoslavie étaient majoritaires. Durant la période estivale, nous n'accueillons pas forcément le même public ; ce sont plutôt des jeunes avec un parcours scolaire très correct, qui baignent dans un milieu où il n'y a pas forcément de soucis financiers et que les parents inscrivent aux *Vakanzaktivitéiten*.

CF : Notre travail au niveau culturel est d'autant plus important que nous avons affaire au cours de l'année à des populations qui n'ont pas un accès facile à l'offre culturelle. Voilà pourquoi cette visée culturelle est notre cheval de bataille afin d'offrir à ces jeunes des rencontres, des opportunités de découvertes que leur famille n'ont pas forcément l'occasion de leur donner. Et on y tient beaucoup.

Lesquelles par exemple ?

AY : Certains ont vécu des expériences qui les ont marqué, que ce soit au niveau de la danse, du théâtre, du chant ou encore des expositions.

CF : Nous leur proposons des choses mais c'est aussi à eux de savoir ce qui les motive. Nous sommes parfois allés bien au-delà de leurs centres d'intérêt. Il y a quelques années, la break danse était très à la mode et nous avions beaucoup de danseurs de hip hop. C'est parce qu'ils étaient porteurs de cette culture musicale qu'ils avaient envie de développer que nous avons pu organiser une compétition internationale qui s'est tenue durant plusieurs années. Le directeur du Service national de la Jeunesse nous avait demandé d'institutionnaliser cet événement. Comme, par la suite, notre public a changé, cela ne nous a pas semblé pertinent de poursuivre. Voilà aussi notre manière de travailler.

AY : Lors des tremblements de terre à Haïti, les jeunes avaient organisé de leur propre initiative une cagnotte pour soutenir la population haïtienne. Cette initiative nous a emmené vers des projets d'aide au développement. Nous avons organisé deux séjours de coopération au Maroc et actuellement nous travaillons sur un projet en direction du Cap-Vert.

CF : Cela part souvent des jeunes ou des opportunités locales, comme le LiteraTour ou le jardin communautaire. Jamais ils ne seraient venus à un festival de littératures si la Maison des Jeunes n'y avait pas participé.

Comment allez vous fêter ce 30e anniversaire en 2019 ?

AY : L'anniversaire se déroulera le 30 avril durant la semaine du *LiteraTour**. Nous donnerons un aperçu de ce que la Maison des Jeunes a vécu au long de ses 30 ans. Au café littéraire, nous allons proposer en soirée une programmation, sorte de *Best Of* de toutes nos créations artistiques. Nous reprendrons des passages des pièces de théâtre, présenterons des shows de danses. Pour illustrer nos voyages, nous ferons lecture de textes d'un auteur en lien avec le pays visité. Et bien sûr la soirée s'achèvera en musique avec un DJ.

CF : A l'extérieur, de 17h à 20h, nous proposerons des espaces consacrés aux activités que nous avons développé de façon plus approfondie. Il y aura l'espace autour du foot avec un performer, l'espace danse avec un show, celui consacré au graffiti avec une performance. Il y aura aussi de petits ateliers de découverte, d'initiation en lien avec le jardin, la transition écologique, de même qu'un espace jeux pour les plus petits car c'est aussi une fête familiale.

Propos recueillis par Claudine Scherrer

* Du 22 avril au 5 mai – www.literatour.lu

CONTACTS

Maison des Jeunes et de la Culture
37, route d'Esch L-3230 Bettembourg
Tél : 51 80 80 219
educateurs@mjcbettembourg.lu